

**Nom, prénom de l'adhérent-e :**

Accompagnez l'envoi de ce bulletin de votre règlement à l'ordre de l'APTAR, par virement bancaire **immédiat**: RIB ci-dessous. Merci !

**ADHESION 25-26** (10 € par adhérent-e / 5 € si vous avez moins de 30 ans, ou parrainez un moins de 30 ans / à partir de 20 € vous êtes membre bienfaiteur!).  
Reportez le chiffre en bout de ligne, **OU placez une simple croix si vous avez déjà réglé votre cotisation.**



Lieux et horaires			Réservations Odéon: complétez par le nbre de places		Réservations Théâtre de la Ville				Rés. Scala: complétez	Déjeuners et cercles présentiels	Continuez votre calcul ci-dessous↓
Salle	Date	Abrégé spectacle, évén.t	Odéon avant- premières	Trio 1e catég.	TDVille : Nombre de réservations > 30 ans	TDVille : Nombre de réservations < 30 ans.	TDVille : Nombre de réservations ÉTUDIANT < 30 ans.	TDVille : Nombre de réservations < 14 ans. 0 €	15 € code APTAR selon les places disponibles	Placez OUI ou NON	

**SCALA Paris : Le Premier Sexe et sa suite, Bob et moi, 37 Heures, Croire aux fauves ... Spectacles et concerts à 15 € avec le code APTAR. Tarif consenti pour la réservation en ligne exclusivement, ou à défaut par mail à f.gomez@lascalaparis.com, 2 semaines auparavant**

**mars 2026**

<b>ZOOM</b> des antipodes	Lundi 9 mars 19h-21h	<b>CYCLE Les grandes 1eres . N°4 . Cyrano de Bergerac d'Edmond Rostand. Avec Alexis Michalik</b>				.... places à 5 €		<b>achat en ligne</b>
<b>Scala Resto</b>	Vendr. 13 mars	<b>Déjeuner mensuel. Spécial MUSIQUE. Avec Lucile BOULANGER.</b>						OUI / NON
<b>Scala Paris</b>	Ve 13 mars	<b>Lucile Boulanger en concert</b>	<b>Qqes places encore, à régler par virement avant le mercr. 4 mars</b>			.... places à 15 €		→ €

**Théâtre de l'Opprimé (12e). 1984 d'Orwell, adapt. Stéphane (Poliakov). Du 11 au 15 mars.**

**Mercredi 11 mars: bord de plateau . 12 € pour l'APTAR** Réservation auprès de frgomez@nordnet.fr ou stepoliakov@hotmail.com, paiement au guichet

**Dimanche 15 mars: bord de plateau . 12 € pour l'APTAR** Réservation auprès de frgomez@nordnet.fr ou stepoliakov@hotmail.com, paiement au guichet

**Théâtre de L'Echangeur (métro Gallieni). Le Projet Barthes, Sylvain MAURICE. Du 11 au 21 mars. 9 euros pour l'APTAR, rés. auprès de frgomez@nordnet.fr ou par le formulaire, ou auprès du théâtre, paiement au guichet**

**Jeudi 12 mars après spectacle : bord de plateau avec Eric MARTY .**

**Lundi 16 mars à 17h: CERCLE DE LECTURE "Du dernier jusqu'au premier BARTHES, redécouvrir l'unité d'une œuvre".**

**Lundi 16 mars après spectacle: Bord de plateau avec Tiphaine SAMOYAUULT et Mathieu MESSAGER**

Théâ. de la Ville	Sam. 21 mars, 15h	Cercle de lecture au TdVille sur <i>Un Homme sans titre</i> , animé par Karim (Yahiaoui)				OUI / NON	
Théâ. de la Ville	Sam. 21 mars, 17h	<i>Un Homme sans titre</i>		<b>COMPLET</b>			
Piccola Scala	ESAR Comedy Club 23 mars	Entrée gratuite SUR INSCRIPTION FERME EXCLUSIVEMENT auprès de f.gomez@lascalaparis.com			Nbre de pl. (3 max)	OUI / NON	
Odéon 6e	Ve 27 mars	<i>Vudu</i>		<b>COMPLET</b>			
Piccola Scala	ESAR Comedy Club 30 mars	Entrée gratuite SUR INSCRIPTION FERME EXCLUSIVEMENT auprès de f.gomez@lascalaparis.com			Nbre de pl. (3 max)	OUI / NON	
<b>avr. 2026</b>							
<b>SCALA Paris : Le Premier Sexe et sa suite, Bob et moi, 37 Heures, Croire aux fauves ... Spectacles et concerts à 15 € avec le code APTAR. Tarif consenti pour la réservation en ligne exclusivement, ou à défaut par mail à f.gomez@lascalaparis.com, 2 semaines auparavant</b>							
Scala Resto	Vend. 3 avril	Déjeuner mensuel avec Dominique VIART : Actualité de Claude SIMON.				OUI / NON	
Odéon 6e	Ve 10 avril	<i>Mami</i>		<b>COMPLET</b>			
ZOOM des antipodes	Lundi 20 avril 19h-21h	CYCLE Les grandes 1eres . N°5 . <i>Juste la fin du monde</i> de JL Lagarce. Avec François Berreur.			.... places à 5 €		achat en ligne
<b>mai 2026</b>							
Scala Resto	Jeudi 7 mai	Déjeuner mensuel avec Côme de La Bouillerie: L' <i>Argenis</i> de Barklay, un best-seller anglais et néo-latin à redécouvrir!				OUI / NON	
Odéon 6e	Ma 19 mai 20h	<i>Scenes of a marriage</i> . Bergman / Ohrn	.... places à 15 €	Supplémentaires possibles, à régler avant le 18 avril.		→	€
<b>juin 2026</b>							
Scala Resto	Jeudi 4 juin	Déjeuner mensuel avec Mickaël Bouffard et le Théâtre Molière Sorbonne : IA et patrimoine littéraire				OUI / NON	
Théâ. de la Ville	Sam. 20 juin, 15h	<i>Pessoa / Bob Wilson</i>		<b>COMPLET</b>	7 ans de l'APTAR		
<b>TOTAL des places réservées et réglées + adhésion ou réadhésion le cas échéant :</b>							

**BANQUE POPULAIRE DU NORD**

Titulaire du compte/Account holder

Ce relevé est destiné à être remis, sur leur demande, à vos créanciers ou débiteurs appelés à faire inscrire des opérations à votre compte (virements. paiements de

**ASS DECL ACADEMIE POPULAIRE DU  
THEATRE ET DES ARTS DU RECIT**

**81 BOULEVARD DAVOUT  
75020 PARIS**

apposez à faire inscrire des opérations à votre compte (versements, paiements de  
quittances, etc.).

Son utilisation vous garantit le bon enregistrement des opérations en cause et vous  
évite ainsi des réclamations pour erreurs ou retards d'imputation.

This statement is intended for your payees and/or payors when setting up Direct debit,  
Standing orders, Transfers and Payment. Please use this Bank account statement when  
booking transactions. It will help avoiding execution errors which might result in  
unnecessary delays.

**Relevé d'identité bancaire / Bank details statement**

IBAN (International Bank Account Number)

**FR76 1350 7001 4531 5875 6190 042**

BIC (Bank Identification Code)

**CCBPPFRPPLIL**

Code Banque

**13507**

Code Guichet

**00145**

N° du compte

**31587561900**

Clé RIB

**42**

Domiciliation/Paying Bank

**AG CENTRALE**