

Nom, prénom de l'adhérent-e :

Chaque adhérent-e peut prendre, dans la limite des places disponibles, jusqu'à DEUX places supplémentaires au tarif APTAR. Au-delà, les personnes supplémentaires sont invitées à adhérer.

Accompagnez l'envoi de ce bulletin de votre règlement à l'ordre de l'APTAR, par virement bancaire **immédiat**: RIB ci-dessous. Merci !

ADHESION 25-26 (10 € par adhérent-e / 5 € si vous avez moins de 30 ans, ou parrainez un moins de 30 ans / à partir de 20 € vous êtes membre bienfaiteur!). Reportez le chiffre en bout de ligne, OU placez une simple croix si vous avez déjà réglé votre cotisation.



| Lieux et horaires | | | Réservations Odéon: complétez par le nbre de places | | Réservations Théâtre de la Ville | | | | Rés. Scala: complétez | Déjeuners et cercles présentiels | Continuez votre calcul ci-dessous↓ |
|-------------------|------|--------------------------------|--|-------------------|--|---|---|---|---|--|--|
| Salle | Date | Abrégé spectacle, évén.t | Odéon avant- premières | Trio 1e catég. | TDVille : Nombre de réservations > 30 ans | TDVille : Nombre de réservations < 30 ans. | TDVille : Nombre de réservations ÉTUDIANT < 30 ans. | TDVille : Nombre de réservations < 14 ans. 0 € | 15 € code APTAR selon les places disponibles | Placez OUI ou NON | |

janv. 2026

SCALA Paris : Le Premier Sexe et sa suite, Bob et moi, 37 Heures, Croire aux fauves ... Spectacles et concerts à 15 € avec le code APTAR. Tarif consenti pour la réservation en ligne exclusivement, ou à défaut par mail à f.gomez@lascala-paris.com, 2 semaines auparavant

| | | | | | | | | |
|------------------------------|--------------------------|--|--|---------|--|---------------------|-----------|----------------|
| Scala Resto | Je 8 janvier | Déjeuner mensuel. Avec Pascal Charvet: <i>Alexandre le Grand et l'Asie</i> | | | | | OUI / NON | |
| Piccola Scala | ESAR Comedy Club 12 janv | Entrée gratuite SUR INSCRIPTION FERME EXCLUSIVEMENT auprès de f.gomez@lascala-paris.com | | | | Nbre de pl. (3 max) | OUI / NON | |
| Théâ. de la Ville - Abbesses | Lundi 19 janv. 17h | Cercle de lecture aux Abbesses sur <i>Vie et Destin</i> , animé par Stéphane (Poliakov). Avec Brigitte Jaques et F. Regnault | | | | | OUI / NON | |
| Th. de la Ville - Abbesses | Lundi 19 janv. 19h30 | <i>Vie et Destin</i> | | COMPLET | | | | |
| ZOOM des antipodes | Lundi 24 janv. 19h-21h | CYCLE Les grandes 1eres . N°3 . <i>Hernani</i> . Avec Florence Naugrette. | | | | places à 5 € | | achat en ligne |
| Piccola Scala | ESAR Comedy Club 26 janv | Entrée gratuite SUR INSCRIPTION FERME EXCLUSIVEMENT auprès de f.gomez@lascala-paris.com | | | | Nbre de pl. (3 max) | OUI / NON | |
| Odéon 6e | Sam. 31 janv., 20h | <i>Hamlet Shak. / Van Hove</i> | | COMPLET | | | | |

févr. 2026

SCALA Paris : Le Premier Sexe et sa suite, Bob et moi, 37 Heures, Croire aux fauves ... Spectacles et concerts à 15 € avec le code APTAR. Tarif consenti pour la réservation en ligne exclusivement, ou à défaut par mail à f.gomez@lascala-paris.com, 2 semaines auparavant

| | | | | | | | | | | | |
|----------------|----------------|--|--------------------|--|---|--|--|--|--|-----------|-----|
| Scala Resto | Mardi 3 | Déjeuner mensuel. Avec Stéphane (Poliakov) entre <i>Vie et Destin</i> et 1984 d'Orwell, monté par lui au Théâtre de l'Opprimé en stage, en mars. | | | | | | | | OUI / NON | |
| Odéon Berthier | Ve 6 févr. 20h | <i>Œdipe roi</i> | places à 19 € | | 22 places restantes. Places à 19 €. Clôture le 16 janvier 2026. | | | | | | → € |

| | | | | | | | | |
|---|---------------------------|--|--|---|--|---------------------|---------------------|----------------|
| Théâ. de la Ville | Vend. 13 févr. 17h | Cercle de lecture au TdVille sur <i>Le Cercle de craie caucasien</i> , avec F. Regnault, animé par Delphine (Edy). Avec Emmanuel Demarcy-Mota | | | | | OUI / NON | |
| Théâ. de la Ville | Vendr. 13 févr. 20h | <i>Le Cercle craie caucasien</i> | | COMPLET | | | | |
| Piccola Scala | ESAR Comedy Club 16 fevr. | Entrée gratuite SUR INSCRIPTION FERME EXCLUSIVEMENT auprès de f.gomez@lascala-paris.com | | | | | Nbre de pl. (3 max) | OUI / NON |
| Théâ. de la Ville | Samedi 21 à 15h | <i>Guillaume et Harold</i> | | COMPLET | | | | |
| mars 2026 | | | | | | | | |
| SCALA Paris : <i>Le Premier Sexe et sa suite, Bob et moi, 37 Heures, Croire aux fauves ...</i> Spectacles et concerts à 15 € avec le code APTAR. Tarif consenti pour la réservation en ligne exclusivement, ou à défaut par mail à f.gomez@lascala-paris.com, 2 semaines auparavant | | | | | | | | |
| ZOOM des antipodes | Lundi 9 mars 19h-21h | CYCLE Les grandes 1eres . N°4 . <i>Cyrano de Bergerac</i> d'Edmond Rostand. Avec Alexis Michalik | | | | | places à 5 € | achat en ligne |
| Scala Resto | Jeudi 12 mars | Déjeuner mensuel. Spécial MUSIQUE. Avec Rodolphe Bruneau-Boulmier, conseiller Musique de la Scala et Bernard (Gomez). | | | | | OUI / NON | |
| Scala Paris | Ve 13 mars | Lucile Boulanger en concert | | COMPLET, qqes suppléments possibles | | | places à 15 € | → € |
| Théâtre de l'Opprimé (12e). 1984 d'Orwell, adapt. Stéphane (Poliakov). 10-14 mars. Rés. Indépendante au déj. du 3 fevr. | | | | | | | | |
| L'Echangeur (métro Gallieni, ligne 3) : LE PROJET BARTHES. 9 € pour l'APTAR + bord de plateau. | | | | AU CHOIX: mercr. 11 à 20h, jeudi 12 à 20h, vendr. 13 à 20h, sam. 14 à 18h, lundi 16 à 20h, mardi 17 à 20h, jeudi 19 à 20h, vendr. 20 à 20h. | | Date choisie: ----- | places à 9 € | → € |
| Théâ. de la Ville | Sam. 21 mars, 15h | Cercle de lecture au TdVille sur <i>Un Homme sans titre</i> , animé par Karim (Yahiaoui) | | | | | OUI / NON | |
| Théâ. de la Ville | Sam. 21 mars, 17h | <i>Un Homme sans titre</i> | | COMPLET | | | | |
| Piccola Scala | ESAR Comedy Club 23 mars | Entrée gratuite SUR INSCRIPTION FERME EXCLUSIVEMENT auprès de f.gomez@lascala-paris.com | | | | | Nbre de pl. (3 max) | OUI / NON |
| Odéon 6e | Ve 27 mars | <i>Vudu</i> | | COMPLET | | | | |
| Piccola Scala | ESAR Comedy Club 30 mars | Entrée gratuite SUR INSCRIPTION FERME EXCLUSIVEMENT auprès de f.gomez@lascala-paris.com | | | | | Nbre de pl. (3 max) | OUI / NON |
| avr. 2026 | | | | | | | | |
| SCALA Paris : <i>Le Premier Sexe et sa suite, Bob et moi, 37 Heures, Croire aux fauves ...</i> Spectacles et concerts à 15 € avec le code APTAR. Tarif consenti pour la réservation en ligne exclusivement, ou à défaut par mail à f.gomez@lascala-paris.com, 2 semaines auparavant | | | | | | | | |
| Scala Resto | Vend. 3 avril | Déjeuner mensuel avec Dominique VIART : Actualité de Claude SIMON. | | | | | OUI / NON | |
| Odéon 6e | Ve 10 avril | <i>Mami</i> | | COMPLET | | | | |
| ZOOM des antipodes | Lundi 20 avril 19h-21h | CYCLE Les grandes 1eres . N°5 . <i>Juste la fin du monde</i> de JL Lagarce. Avec François Berreur. | | | | | places à 5 € | achat en ligne |
| mai 2026 | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|-------------------|--|--------------------|--|--|------------------|---|
| Scala Resto | Jeudi 7 mai | Déjeuner mensuel avec Côme de La Boullerie: L' <i>Argenis</i> de Barklay, un best-seller anglais et néo-latin à redécouvrir! | | | | OUI / NON | |
| Odéon 6e | Ma 19 mai 20h | <i>Scenes of a marriage</i> . Bergman / Ohrn | places à 15 € | | 22 places restantes. Le chef d'œuvre d'Ingmar Bergman, porté à la scène par la nouvelle génération suédoise. Clôture le 16 janvier 2026. | → | € |
| juin 2026 | | | | | | | |
| Scala Resto | Jeudi 4 juin | Déjeuner mensuel avec Mickaël Bouffard et le Théâtre Molière Sorbonne : IA et patrimoine littéraire | | | | OUI / NON | |
| Théa. de la Ville | Sam. 20 juin, 15h | <i>Pessoa</i> / Bob Wilson | | | COMPLET | 7 ans de l'APTAR | |
| TOTAL des places réservées et réglées + adhésion ou réadhésion le cas échéant : | | | | | | | |

BANQUE POPULAIRE DU NORD

Titulaire du compte/Account holder

ASS DECL ACADEMIE POPULAIRE DU THEATRE ET DES ARTS DU RECIT

**81 BOULEVARD DAVOUT
75020 PARIS**

Ce relevé est destiné à être remis, sur leur demande, à vos créanciers ou débiteurs appelés à faire inscrire des opérations à votre compte (virements, paiements de quittances, etc.).

Son utilisation vous garantit le bon enregistrement des opérations en cause et vous évite ainsi des réclamations pour erreurs ou retards d'imputation.

This statement is intended for your payees and/or payors when setting up Direct debit, Standing orders, Transfers and Payment. Please use this Bank account statement when booking transactions. It will help avoiding execution errors which might result in unnecessary delays.

Relevé d'identité bancaire / Bank details statement

IBAN (International Bank Account Number)
FR76 1350 7001 4531 5875 6190 042

BIC (Bank Identification Code)
CCBPFRPPLIL

Code Banque
13507

Code Guichet
00145

N° du compte
31587561900

Clé RIB
42

Domiciliation/Paying Bank
AG CENTRALE