

2023



LES MISÉRABLES



1862

365 chapitres

365 jours

2023

**Le premier janvier 1861**, depuis son exil d'Hauteville House, Victor Hugo écrivait ceci, pour servir de préface aux *Misérables* :

*Tant qu'il existera, par le fait des lois et des mœurs, une damnation sociale créant artificiellement, en pleine civilisation, des enfers, et compliquant d'une fatalité humaine la destinée qui est divine ; tant que les trois problèmes du siècle, la dégradation de l'homme par le prolétariat, la déchéance de la femme par la faim, l'atrophie de l'enfant par la nuit, ne seront pas résolus ; tant que, dans de certaines régions, l'asphyxie sociale sera possible ; en d'autres termes, et à un point de vue plus étendu encore, tant qu'il y aura sur cette terre ignorance et misère, des livres de la nature de celui-ci pourront ne pas être inutiles.*

Cent soixante et un ans plus tard,  
en guise de bonne résolution pour célébrer la nouvelle année 2023,  
je me suis engagé envers Françoise Gomez, co-fondatrice de l'APTAR  
(Académie Populaire du Théâtre et des Arts du Récit),  
ainsi qu'envers mes filles et moi-même,  
à relire *Les Misérables* à raison d'un chapitre par jour, ni plus ni moins.

Je dois en effet à David Bellos d'avoir appris que le roman en comprend  
exactement 365. Pour ce faire, j'utiliserai l'édition d'Yves Gohin en deux  
volumes (Gallimard, collection Folio Classique, 1973 et 1995).

Chaque jour, j'extraurai du chapitre que j'aurai lu une phrase et une seule,  
sans commentaire ni justification.

Daniel LOAYZA

Voici la onzième semaine [*en trois diapositives rétrospectives*]...

Il y avait là, à droite, au bord de la route, une auberge, une charrette à quatre roues devant la porte, un grand faisceau de perches à houblon, une charrue, un tas de broussailles sèches près d'une haie vive, de la chaux qui fumait dans un trou carré, une échelle le long d'un vieux hangar à cloisons de paille.

II, I, I, pp. 403-404.

Paris, Gallimard, coll. Folio 1995.

72

L'orage du combat est encore dans cette cour ; l'horreur y est visible ; le bouleversement de la mêlée s'y est pétrifié ; cela vit, cela meurt ; c'était hier.  
II, I, II, p. 406.

73

S'il n'avait pas plu dans la nuit du 17 au 18 juin 1815, l'avenir de l'Europe était changé.  
II, I, III, p. 412.

74

C'est un malheur pour un homme de laisser derrière lui de la nuit qui a sa forme.  
II, I, IV, p. 417.

Victor HUGO, *Les Misérables*, Paris, Gallimard, coll. Folio 1995.

75

La géométrie trompe ; l'ouragan seul est vrai.  
II, I, V, p. 420.

76

Wellington, inquiet, mais impassible, était à cheval, et y demeura toute la journée dans la même attitude, un peu en avant du vieux moulin de Mont-Saint-Jean, qui existe encore, sous un orme qu'un Anglais, depuis, vandale enthousiaste, a acheté deux cents francs, scié et emporté.  
II, I, VI, p. 423.

77

Celui qui écrit ces lignes a trouvé lui-même dans le talus friable de ce tertre, en creusant le sable, les restes du col d'une bombe désagrégés par l'oxyde de quarante-six années, et de vieux tronçons de fer qui cassaient comme des bâtons de sureau entre ses doigts.  
II, I, VII, p. 428.

## *À suivre...*

*Pour prendre part au jeu de cet éphéméride...*

- *pour le plaisir, en guettant tel ou tel chapitre qui vous est particulièrement cher et dont une ou plusieurs phrases habitent votre mémoire*
- *pour le plaisir toujours, parce que vous n'auriez pas fait ici ou là les mêmes choix que Daniel*
- *pour le plaisir enfin, pour commenter soit Victor Hugo soit le choix effectué*

*et autres formules à inventer...*

*Adressez vos remarques via le formulaire CONTACT du site [Theatre-a-la-maison.com](https://www.theatre-a-la-maison.com)  
<https://www.theatre-a-la-maison.com/contact> .*

*Ouvert à tous, aux cercles, aux groupes, aux clubs...*